



Nº 5. Mayo 2011



**Presentación en Guadalajara.** De izquierda a derecha: el director Técnico de la Fundación Anastasio de Gracia-FITEL, Antonio Moreta Santamaría, el director general de Promoción Cultural de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Rafael de Lucas Vegas y el presidente de la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, Manuel Martín Galán.

## La exposición 120 años del 1º de mayo se ‘globaliza’

- Los organizadores vuelcan todo su contenido en internet en conmemoración del 80 aniversario de la primera celebración democrática de la Fiesta del Trabajo en España bajo la II República

- Los internautas podrán consultar más de un centenar de documentos escritos y audiovisuales relacionados con la historia de la fiesta obrera procedentes de cerca de 30 archivos nacionales y extranjeros

Con motivo del 80 aniversario de la primera celebración democrática de la Fiesta del Trabajo en España, bajo la II República, la **Consejería de Educación, Ciencia y Cultura de Castilla-La Mancha**, la **Fundación Anastasio de Gracia-FITEL** y la **Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara**, entidades organizadoras de la exposición 120 años del 1º de mayo, presentan su web.

La exposición, que nació hace dos años para conmemorar el aniversario internacional de la reivindicación de la jornada laboral de 8 horas, ha recorrido las ciudades de Guadalajara, Sevilla, Córdoba, Sigüenza y Talavera de la Reina, donde la han contemplado más de 15.000 personas. Ahora, amplía su difusión al volcar todo su contenido en internet para que todo el mundo tenga acceso a la misma en la dirección: [www.120añosdel1demayo.es](http://www.120añosdel1demayo.es)

La web, que cuenta con el patrocinio de la empresa **Forconin**, presenta la misma estructura que la exposición original e incorpora un apartado dedicado a las sedes que ha visitado, en la que se muestran las imágenes de su montaje en cada una de las distintas salas.

Como contenidos extras, los usuarios tendrán acceso de forma gratuita a todos los textos del catálogo. Asimismo, se han adaptado algunos de los contenidos al formato del nuevo soporte, como el mapamundi que cierra la exposición y que muestra al público que, a pesar de haber transcurrido más de un siglo de reivindicación por la jornada laboral de 8 horas, todavía queda un largo camino que recorrer para convertirla en una realidad global.